INSTITUTO SUPERIOR DE CONTABILIDADE E AUDITORIA DE MOÇAMBIQUE

Exame de Admissão de Português – 2024

1. Preencha as suas respostas na FOLHA DE RESPOSTAS que lhe foi fornecida no início desta prova. Não será aceite qualquer outra folha adicional, incluindo este enunciado.
2. Na FOLHA DE RESPOSTAS, assinale a letra que corresponde à alternativa escolhida pintando completamente o interior do círculo por cima da letra. Por exemplo, pinte assim ●.
3. A máquina de leitura óptica anula todas as questões com mais de uma resposta e/ou com borrões. Para evitar isto, preencha primeiro a lápis HB, e só depois, quando tiver certeza das respostas, a esferográfica (de cor azul ou preta).

A flor da honestidade

Conta-se que por volta do ano 250 a.C., na China antiga, um príncipe da região norte do país, estava às vésperas de ser coroado imperador, mas, de acordo com a lei, ele deveria se casar. Sabendo disso, ele resolveu fazer uma "disputa" entre as moças da corte ou quem quer que se achasse digna de sua proposta.

No dia seguinte, o príncipe anunciou que receberia, numa celebração especial, todas as pretendentes e lançaria um desafio. Uma velha senhora, serva do palácio há muitos anos, ouvindo os comentários sobre os preparativos, sentiu uma leve tristeza, pois sabia que sua jovem filha nutria um sentimento de profundo amor pelo príncipe.

Ao chegar à casa e relatar o facto à jovem, **espantou**-se ao saber que ela pretendia ir à celebração, e indagou incrédula:

– Minha filha, o que você fará lá? Estarão presentes, todas, as mais belas e ricas moças da corte. Tire esta ideia insensata da cabeça; eu sei que você deve estar sofrendo, mas não torne o sofrimento uma loucura.

E a filha respondeu:

– Não, querida mãe, não estou sofrendo e muito menos louca, eu sei que jamais poderei ser a escolhida, mas é minha oportunidade de ficar pelo menos alguns momentos perto do príncipe, isto já me torna feliz.

À noite, a jovem chegou ao palácio. Lá estavam, de facto, todas as mais belas moças, com as mais belas roupas, com as mais belas jóias e com as mais determinadas intenções. Então, inicialmente, o príncipe anunciou o desafio:

– Darei uma semente a cada uma de vocês. Aquela que, dentro de seis meses, me trouxer a mais bela flor, será escolhida minha esposa e futura imperatriz da China.

A proposta do príncipe não fugiu às profundas tradições daquele povo, que valorizava muito a especialidade de "cultivar" algo, sejam costumes, amizades, relacionamentos, etc. O tempo passou e a doce jovem, como não tinha muita habilidade nas artes da jardinagem, cuidava com muita paciência e ternura a sua semente, pois sabia que se a beleza da flor surgisse na mesma extensão de seu amor, ela não precisava se preocupar com o resultado. Passaram-se três meses e nada surgiu. A jovem tudo tentara, usara de todos os métodos que conhecia, mas nada havia nascido.

Dia após dia, ela percebia cada vez mais longe o seu sonho, mas cada vez mais profundo o seu amor. Por fim, os seis meses haviam passado e nada havia brotado. Consciente do seu esforço e dedicação a moça comunicou a sua mãe que, independente das circunstâncias retornaria ao palácio, na data e hora combinadas, pois não pretendia nada além de mais alguns momentos na companhia do príncipe.

Na hora marcada estava lá, com seu vaso vazio, bem como todas as outras pretendentes, cada uma com uma flor mais bela do que a outra, das mais variadas formas e cores. Ela estava admirada, nunca havia presenciado tão bela cena.

Finalmente chega o momento esperado e o príncipe observa cada uma das pretendentes com muito cuidado e atenção. Após passar por todas, uma a uma, ele anuncia o resultado e indica a bela jovem como sua futura esposa.

As pessoas presentes tiveram as mais inesperadas reacções. Ninguém compreendeu porque ele havia escolhido justamente aquela que nada havia cultivado. Então, calmamente o príncipe esclareceu:

– Esta foi a única que cultivou a flor que a tornou digna de se tornar uma imperatriz. A flor da honestidade, pois todas as sementes que entreguei eram estéreis.

Autor desconhecido

1. Segundo o texto, por volta do ano 250 a.C. os comentários giravam à volta...?

A. Do nascimento de um príncipe
B. Do nascimento de um imperador
C. Da ascensão do príncipe
D. Do casamento de um príncipe
E. Do declínio do príncipe

2. O que é que impedia a ascensão do príncipe?

A. As leis
B. O estado civil
C. A idade
D. Suas origens
E. Tradições

3. "Sabendo disso, ele resolveu fazer uma 'disputa'" Quem foram os participantes da disputa?

A. A jovem filha
B. A velha senhora da corte
C. Moças belas e ricas da corte
D. Qualquer moça que pretendesse
E. Moças da região norte

4. O príncipe comunicou o desafio através de...?

A. Um anúncio
B. Uma convocatória
C. Um convite
D. Uma lei
E. Um decreto

5. "Uma velha senhora, sentiu uma leve tristeza" Por que?

A. Era a serva mais velha no palácio
B. Sua filha jamais seria a escolhida
C. Ouviu comentários na corte
D. Sua filha amava o príncipe
E. Escutou a comunicação do desafio na corte

6. O que fez a velha senhora ao chegar a casa?

A. Chorou amargamente
B. Afastou-se da corte
C. Partilhou a notícia com a jovem filha
D. Ameaçou a jovem filha
E. Impediu a jovem filha de se aproximar do príncipe

7. "...ela pretendia ir à **celebração**..." O sinónimo da palavra sublinhada é?

A. Cerimónia
B. Diversão
C. Batalha
D. Luta
E. Confraternização

8. Qual foi a reacção da mãe ao saber que a jovem pretendia ir à celebração?

A. Aflição
B. Surpresa
C. Curiosidade
D. Compaixão
E. Empatia

9. A jovem filha ao responder a sua mãe transmitiu vários sentimentos, EXCEPTO

A. Pânico e sofrimento
B. Tranquilidade e optimismo
C. Dignidade e confiança
D. Certeza e coragem
E. Respeito e serenidade

10. "Tire esta ideia insensata da cabeça..." De que ideia se trata?

A. De casar com o príncipe
B. De amar o príncipe
C. De tornar o sofrimento uma loucura
D. De participar na celebração
E. De competir com moças belas e ricas

11. "...é minha oportunidade..." De que oportunidade se trata?

A. De falar com o príncipe
B. De entrar na corte
C. De conhecer moças belas e ricas
D. De conhecer a região norte da China
E. De ficar alguns momentos perto do príncipe

12. "**À noite**, a jovem chegou ao palácio." A função sintáctica da expressão sublinhada é...

A. Sujeito
B. Complemento circunstancial de tempo
C. Complemento directo
D. Nome predicativo do sujeito
E. Complemento agente da passiva

13. Em que género textual se enquadra o texto do seu exame?

A. Relato de viagem
B. Crónica
C. Artigo de opinião
D. Conto
E. Expositivo

14. O que a jovem viu ao chegar ao palácio?

A. Moças belas, ricas e determinadas
B. Coroação do príncipe
C. Moças com jóias caras e raras
D. O novo imperador da China
E. Sua mãe servindo os convidados

15. "...o príncipe anunciou o desafio" Com objectivo de...

A. Cumprir o que prometera nas vésperas
B. Ser coroado imperador
C. Fazer cumprir a lei
D. Escolher sua esposa e futura imperatriz da China
E. Divertir-se com as moças ricas da corte

16. Em que consistiu o desafio?

A. No cultivo de flores
B. Na produção de belas flores
C. Na multiplicação de jardins
D. Na valorização da profissão de florista
E. No lançamento de sementes na terra

17. Quanto tempo foi estipulado para a concretização do desafio?

A. Vinte e seis semanas
B. Três meses
C. Ilimitado
D. Doze meses
E. Seis semanas

18. "...e indagou **incrédula**..." A palavra sublinhada é:

A. Substantivo
B. Interjeição
C. Adjectivo
D. Verbo
E. Advérbio

19. "...o que você fará lá?" A frase é do tipo?

A. Exclamativa
B. Declarativa
C. Imperativa
D. Interrogativa
E. Optativa

20. "...**ouvindo** os comentários sobre os preparativos" Qual é o modo verbal da palavra sublinhada?

A. Infinitivo
B. Particípio Passado
C. Gerúndio
D. Conjuntivo
E. Indicativo

21. O que o príncipe ofereceu a cada uma das moças que participou no desafio?

A. Uma semente
B. Flores
C. Muito dinheiro
D. Jóias
E. Belas roupas

22. O que aconteceu à moça que venceu o desafio?

A. Viveu na corte
B. Casou com o príncipe
C. Recebeu jóias caras
D. Tornou-se a Rainha da China
E. Desprezou todas as moças adversárias

23. Qual é a função da linguagem predominante na passagem "Não, querida mãe, não estou sofrendo e muito menos louca..."?

A. Apelativa
B. Metalinguística
C. Informativa
D. Emotiva
E. Poética

24. "... **mas** não torne o sofrimento uma loucura." A palavra sublinhada representa uma...

A. Comparação
B. Explicação
C. Consequência
D. Disjunção
E. Oposição

25. Das palavras que se seguem, são substantivos uniformes, EXCEPTO...

A. Dama
B. Capitalista
C. Criança
D. Testemunha
E. Cliente

26. Qual foi o tratamento que a jovem deu à oferta feita pelo príncipe?

A. Guardou com muito carinho
B. Ofereceu a sua velha mãe
C. Zelou com persistência e carinho
D. Abandonou em um lugar qualquer
E. Amparou numa caixa

27. A jovem moça deu esse tratamento à oferta do príncipe por que...?

A. Valorizava as tradições do seu povo
B. Desejava o rebento da bela flor
C. Valorizava o cultivo de amizades
D. Desejava ser a imperatriz da China
E. Pretendia arrancar a dor da sua mãe

28. O que aconteceu passados três meses?

A. Nada havia brotado
B. As moças voltaram ao palácio
C. Houve muitas desistências
D. O desafio foi suspenso
E. Brotaram as mais lindas flores

29. Qual era a percepção da jovem moça, a cada dia que passava?

A. Insegurança
B. Resignação
C. Amor
D. Ignorância
E. Perseguição

30. No fim do tempo indicado para o desafio, a jovem moça fez uma comunicação a sua mãe. Qual?

A. Casaria com o príncipe
B. Desistira do desafio
C. Jamais casaria com o príncipe
D. Retornaria ao palácio na data e hora combinadas
E. Pretendia desfrutar da companhia do príncipe

31. O que aconteceu passados seis meses?

A. Decorreu uma celebração especial
B. O vaso estava vazio
C. Nada de especial
D. O vaso tinha a mais bela flor
E. O príncipe tornou-se imperador

32. Como foi que as outras moças apresentaram-se no palácio?

A. Cada uma tinha uma flor no vaso
B. Ornadas de jóias
C. Altivas
D. Estimulando o príncipe
E. Acenando a todos os presentes

33. "As pessoas presentes tiveram as mais inesperadas reacções." Por que?

A. O príncipe não distinguiu nenhuma moça
B. O príncipe observou apenas cada uma das pretendentes
C. O príncipe escolheu uma serva do palácio
D. O príncipe preferiu a velha senhora
E. O príncipe elegeu a moça que nada havia cultivado

34. "...trouxer **a mais bela flor**..." Em que grau se encontra o sublinhado?

A. Superlativo relativo de superioridade
B. Superlativo absoluto sintético
C. Superlativo absoluto analítico
D. Superlativo de inferioridade
E. Comparativo de superioridade

35. "...**calmamente** o príncipe esclareceu..." Quanto a formação, a palavra sublinhada é?

A. Composta por justaposição
B. Composta por prefixação
C. Derivada por sufixação
D. Composta por sufixação
E. Derivada por prefixação

36. Que justificação deu o príncipe em torno da escolha feita?

A. Que a jovem moça é fiel
B. Que as jovens moças ricas são falsas
C. Que as jovens moças ricas são leais
D. Que as pretendentes são desprezíveis
E. Que as jovens são inférteis

37. O artigo de fundo e de opinião enquadram-se nos textos...?

A. Normativos
B. Expositivos
C. Argumentativos
D. Jornalísticos
E. Didácticos

38. Nos textos multiusos, o uso de conectores discursivos é inevitável, pois eles têm a função de...?

A. Aumentar a dimensão do texto

B. Estabelecer a ligação entre ideias do texto

C. Tornar o texto compreensível

D. Fornecer pormenores importantes sobre o texto original

E. Harmonizar as ideias principais do texto

39. Qual das opções não faz parte das características do resumo?

A. Conciso

B. Comentários

C. Claro

D. Impessoal

E. Objectivo

40. Qual dos autores apresentados é cronista?

A. Mia Couto

B. Noémia de Sousa

C. Marcelino dos Santos

D. Ungulani Ba Ka Khosa

E. Paulina Chiziane

Respostas

Português 2024 · ISCAM · admitela.com

1	D	**2**	B	**3**	D	**4**	A	**5**	D	**6**	C
7	E	**8**	B	**9**	A	**10**	D	**11**	E	**12**	B
13	D	**14**	A	**15**	D	**16**	A	**17**	A	**18**	C
19	D	**20**	C	**21**	A	**22**	B	**23**	D	**24**	E
25	A	**26**	C	**27**	—	**28**	A	**29**	C	**30**	D
31	B	**32**	A	**33**	E	**34**	A	**35**	C	**36**	B
37	D	**38**	B	**39**	B	**40**	A				

As soluções passo a passo de cada questão estão em admitela.com/exames/iscam/portugues-2024/