UNIVERSIDADE EDUARDO MONDLANE

Direcção Pedagógica
Departamento de Admissão à Universidade (DAU)
Exame de admissão de Português – 2017

1. Preencha as suas respostas na FOLHA DE RESPOSTAS que lhe foi fornecida no início desta prova. Não será aceite qualquer outra folha adicional, incluindo este enunciado.
2. Na FOLHA DE RESPOSTAS, assinale a letra que corresponde à alternativa escolhida pintando completamente o interior do rectângulo por cima da letra. Por exemplo, pinte assim ■A, se a resposta escolhida for A
3. A máquina de leitura óptica anula todas as questões com mais de uma resposta e/ou com borrões. Para evitar isto, preencha primeiro à lápis HB, e só depois, quando tiver certeza das respostas, à esferográfica.

A IMPORTÂNCIA DA EDUCAÇÃO ÉTICA

Mudança na sociedade

Os pais de hoje trabalham mais e passam menos tempo com os filhos. A mãe, que antes ficava em casa e transmitia valores morais, agora trabalha fora.

Quando chegam do trabalho, ambos estão cheios de culpa pela ausência e, para minimizar esse sentimento, tornam-se muito permissivos, deixam de estabelecer limites e de ensinar o que é certo e errado. Por trás de tudo isso há uma insegurança grande, em parte fruto da crise ética institucional que estamos a viver.

A família é afectada

Antigamente, não era assim. Se a criança trazia para casa um lápis ou uma borracha de um colega, não se aceitava, mesmo que fosse apenas um empréstimo. No dia seguinte, tinha de devolver tudo ao dono. No momento em que se vê triunfar a impunidade, os pais não agem mais assim.

Como são amorosos e preocupados e não querem ver os seus filhos ficarem atrás, ficam em dúvida se devem preservar esses valores com um nível de exigência tão alto. Prevalece a ideia de que as pessoas têm de ter vantagem em tudo. Eles temem que o filho perca os instrumentos necessários para se defender numa sociedade que privilegia os “espertos”. Têm a impressão de que ele será o único a agir com ética e sentem medo de que se torne um “bobão”.

Os pais tornam-se inseguros, sem acção. Como consequência, acabam por transferir a responsabilidade da educação moral para os professores.

Como a escola deve agir?

A escola deve revitalizar a confiança da família no seu papel de formadora e trazê-la cada vez mais para dentro da instituição.

Quando os pais passaram a sentir-se inseguros e culpados por não estarem tão próximos dos filhos, a escola tentou ocupar esse espaço. Mas a escola não tem condições para fazer bem as duas coisas.

Os conteúdos estão a mudar muito rapidamente. O professor deve actualizar-se, tem responsabilidades profissionais e não pode arcar com tarefas que são prioritariamente da família. Ao levar os pais a participarem de encontros, palestras, reuniões e troca de experiências com outros pais, eles saem fortalecidos e sentem que não estão sozinhos nessa luta.

Muitos pais participam, mas há sempre os que resistem. Os que delegam toda a responsabilidade aos professores são os que trazem mais problemas. Costumam não aceitar críticas e apoiam os filhos em atitudes indisciplinadas.

Se o pai faz esse tipo de atitude, a escola enfraquece-se e o jovem, sem limites, fortalece-se. Para evitar esse enfraquecimento, pais e professores devem agir em conjunto. A própria escola tem de mostrar coesão e transparência e trabalhar em equipa.

Se um problema de indisciplina é enviado para uma instância superior e a direcção abranda, o professor sai enfraquecido. Ninguém pode tomar atitudes isoladas.

O planeamento pedagógico, que deve incluir o programa de avaliação, precisa de ser claro e seguido à risca. Essa postura gera confiança. O aluno percebe que a escola é séria, bem definida e passa a respeitá-la.

Mais indisciplinados?

Os estudantes de hoje são mais indisciplinados por causa da falta de limites em casa, mas não apenas por causa disso. Há três factores que contribuem para essa situação.

Em primeiro lugar, a insegurança dos pais. Criança que não aprendeu a esperar a vez, que bate na porta quando a mãe está na casa de banho, que grita para chamar atenção, chega à escola e repete este modelo. Em segundo lugar, está um factor que, isoladamente, é positivo. Na sociedade actual, a quantidade de estímulos que a criança recebe torna-a mais articulada. Ela argumenta mais cedo e discute sobre mais assuntos.

Por fim, mudanças ocorridas nas últimas décadas ajudam a compor esse ambiente. A relação professor/alunos alterou-se de forma radical. Na década de 50, a hierarquia era rígida. O mestre tinha poder absoluto, o que é muito ruim. Com o chamado movimento da Nova Escola, no final dos anos 60 e início dos 70, o aluno passou a ter mais participação. O poder do professor diminuiu, o que é positivo. No entanto, nem todos os docentes souberam lidar de forma eficiente com essa democracia em sala de aulas.

Como lidar com a indisciplina?

A solução começa pela boa formação do professor, que precisa de dominar muito bem os conteúdos, ter um bom relacionamento com os alunos, muita didáctica e autoridade com eles, mas ser afectuoso e respeitoso. Dessa forma, ele será querido e respeitado. Por outro lado, a escola tem de ter autonomia para agir pedagogicamente.

Pôr fora da sala ou expulsar o aluno devem ser os últimos recursos, pois, são formas de exclusão social que não levam a nada.

O importante é fazer o aluno perceber as consequências dos seus actos. Se ele escreve ou faz desenhos numa parede, deve pintá-la. Se quebrar uma carteira, deve consertá-la. Essas sanções, porém, necessitam do apoio da família e têm de estar claras para todos os envolvidos, desde o início das aulas.

Adaptado de Tânia Zagury em entrevista à "NOVA ESCOLA". Março de 2000, Brasil.

1. Os pais de hoje são muito permissivos porque:

A. passam mais tempo com os filhos.

B. chegam do trabalho cheios de culpa pela ausência e cansados.

C. não têm tempo para cuidarem dos filhos.

D. há uma insegurança que se vive na nossa sociedade

E. têm muito amor pelos filhos.

2. Actualmente, não há coesão na actuação da escola e da família porque:

A. os encarregados de educação são homens e mulheres.

B. alguns encarregados não colaboram com a escola.

C. alguns professores não são pais e não entendem da educação de filhos.

D. professores e encarregados de educação não organizam festas conjuntas.

E. os professores são orgulhosos.

3. A família é afectada:

A. pelos hábitos antigos dos pais.

B. pela modernidade que traz novas tecnologias.

C. pela imparcialidade das famílias conservadoras.

D. pela indecisão dos pais perante mudanças sociais.

E. pela parcialidade dos professores.

4. A escola, perante as mudanças, deve:

A. punir e mandar prender os indisciplinados.

B. revitalizar o papel da família na educação.

C. contratar aqueles pais que preservam os hábitos antigos.

D. ter professores com idade compreendida entre 40 a 60 anos.

E. premiar os mais disciplinados

5. O professor, perante as condições actuais da escola, deve:

A. eximir-se das responsabilidades profissionais.

B. ser democraticamente contratado.

C. concentrar-se nas suas responsabilidades profissionais.

D. substituir os pais pois ele é também pai.

E. ser pai e professor simultaneamente.

6. Para solucionar o problema da indisciplina na escola:

A. deve-se expulsar todos os alunos indisciplinados para servirem de exemplo.

B. a escola deve agir de modo a multar os pais dos alunos indisciplinados.

C. deve-se agrupar os alunos indisciplinados numa turma.

D. deve-se proporcionar formação adequada ao professor em todos os domínios relevantes para a profissão.

E. o professor deve ser arrogante.

7. PASSE PARA A PERGUNTA SEGUINTE

8. O texto " O Computador e a Inteligência Artificial" foi extraído da obra: PONTE, João. *O Computador – Um Instrumento de Educação*. 1ª edição. Texto Editora. Lisboa. 1986. Estes dados correspondem a:

A. Ficha de Leitura

B. Ficha Bibliográfica

C. Citação

D. Ficha biográfica

E. Ficha de leitura e citação

9. A que corresponde o seguinte excerto?

Aos 25 dias do mês de Junho do ano dois mil e quatro, teve lugar a terceira reunião da Associação dos amigos da Ilha, na sala de reuniões, presidida pelo Presidente da Comissão.

A. a uma síntese
B. a um relatório
C. a uma acta
D. a um resumo
E. a um memorando

10. A que corresponde a seguinte afirmação?

Um texto que trata de levar o leitor a aceitar um ponto de vista chama-se:

A. argumentativo
B. comentário
C. literário
D. narrativo
E. crónica

11. A função da linguagem em que a mensagem se centra nas opiniões, sentimentos e emoções do emissor chama-se:

A. Emotiva ou expressiva
B. Referencial ou denotativa
C. Apelativa
D. Poética
E. Metalinguística

12. A função da linguagem que privilegia o referente da mensagem, buscando transmitir informações objectivas sobre ele, sendo exemplos desta função os textos jornalísticos, científicos e didácticos, chama-se:

A. Emotiva ou expressiva
B. Referencial ou denotativa
C. Apelativa
D. Poética
E. Metalinguística

13. A figura de estilo presente na citação "Ele trabalha, ele estuda, ele é pai, ele é mãe, ele é tudo!" é:

A. Anáfora
B. Antítese
C. Assíndeto
D. Elipse
E. Metáfora

14. A figura de estilo presente na citação "Os bobos e os espertos convivem no mesmo espaço." é:

A. Anáfora
B. Metáfora
C. Assíndeto
D. Elipse
E. Antítese

15. A figura de estilo presente na citação "Nasci, cresci, morri." é:

A. Anáfora
B. Antítese
C. Elipse
D. Assíndeto
E. Metáfora

16. A figura de estilo presente na citação "A Marta trabalhou durante vários dias e ele, durante horas." é:

A. Anáfora
B. Elipse
C. Assíndeto
D. Antítese
E. Metáfora

17. A figura de estilo presente na citação "Aquela criança é uma flor." é:

A. Anáfora
B. Antítese
C. Metáfora
D. Elipse
E. Assíndeto

18. *Lilinho Micaia Kalungano* é o pseudónimo de:

A. Marcelino dos Santos
B. Tomás Vieira da Cruz
C. Tomás Vieira Mário
D. José Luandino Vieira
E. Lucílio Mandlate

19. "Nós, os do Makulusu", "A Cidade e a Infância" e "No Antigamente na Vida" são obras do escritor angolano:

A. Viriato da Cruz
B. Alda Lara
C. Agostinho Neto
D. José Luandino Vieira
E. Pepetela

20. De entre as opções apresentadas, assinale o sinónimo de "forasteiro":

A. estrangeiro
B. atrevido
C. lenhador
D. curioso
E. vaidoso

21. Viriato da Cruz, Manuel Lopes, Paulina Chiziane são, respectivamente, autores:

A. S. Tomense, Angolano, Moçambicano.
B. Cabo-Verdiano, S. Tomense, Moçambicano.
C. Angolano, S. Tomense, Cabo-Verdiano.
D. Angolano, Cabo-Verdiano, Moçambicano.
E. Moçambicano, Angolano e Cabo-Verdiano.

22. As obras "Nós Matamos o Cão Tinhoso", "Xigubo", "Portagem" são, respectivamente, de:

A. Luís Bernardo Honwana, José Craveirinha, Orlando Mendes
B. Ungulani Ba Ka Khosa, Filomeno Meigos, Sulemane Cassamo.
C. Calane da Silva, Francisco Noa, Noémia de Sousa.
D. Mia Couto, Rui Knopfli, João Dias.
E. José Craveirinha, Orlando Mendes e Luís Bernardo Honwana.

23. José Saramago e Pepetela escreveram, respectivamente:

A. Memorial do Convento e Manual de pintura e Caligrafia.
B. Mayombe e a Revolta da Casa dos Ídolos.
C. Mayombe e Portagem.
D. Memorial do Convento e Revolta da Casa dos Ídolos.
E. Revolta da Casa dos Ídolos e Memorial do Convento.

24. Quais são os livros escritos por Paulina Chiziane?

A. Niketche, Ventos do Apocalipse e Até ficar louco
B. Orgia dos loucos, Babalaza das hienas e Ualalapi
C. Ventos do Apocalipse, O sétimo juramento e Niketche
D. Orgia dos loucos, Babalaza das hienas e Balada de amor ao vento
E. Ventos do Apocalipse, A legítima dor de dona Sebastião e Niketche

25. Na frase "Não irei ao espetáculo **embora** tenha comprado os bilhetes". A expressão sublinhada é:

A. Conjunção coordenativa conclusiva
B. Interjeição
C. Advérbio de modo
D. Locução conjuntiva
E. Conjunção subordinativa concessiva

26. Na frase "Podes sair para o passeio **desde que** termines as tuas tarefas". A expressão sublinhada é:

A. Conjunção coordenativa adversativa
B. Conjunção subordinativa final
C. Locução interjetiva
D. Conjunção subordinativa condicional
E. Preposição

27. Qual das opções é a mais adequada para preencher o espaço em branco na frase "Os dinossauros extinguiram _____ vários anos atrás"?

A. a
B. á
C. ha
D. à
E. há

28. Qual das seguintes palavras sublinhadas está escrita incorrectamente?

A. O miúdo esteve muito longe de **alcançar** a meta.
B. As moedas do antigamente **eram** bastante pesadas.
C. Podes sair para a rua **mais** antes fecha as portas.
D. Foi com muito **esforço** que obtive o diploma.
E. A **duquesa** é do mais alto nível.

29. Qual é a palavra mais adequada para preencher o espaço? Tudo muda: o que é *torto* pode-se _____.

A. endireitar
B. melhorar
C. estreitar
D. arranjar
E. esticar

30. Qual é a palavra mais adequada para preencher o espaço? Tudo muda: o que é *fraco* pode-se _____.

A. indurecer
B. fraquejar
C. fortecer
D. enfraquecer
E. fortificar

31. Escolha a palavra que melhor se opõe ao vocábulo destacado: "Com a doença, o João tornou-se mais **introvertido**".

A. insociável
B. distanciado
C. infeliz
D. extrovertido
E. triste

32. Qual das seguintes palavras é homófona de "cem"?

A. bem
B. sem
C. tem
D. quem
E. vem

33. Indique a palavra adequada para preencher o espaço em branco na frase "Eu escolho este curso embora o outro _____ mais enquadramento no país ".

A. tem
B. têm
C. tenha
D. teve
E. tinha

34. A palavra "couve-flor" é composta por:

A. prefixação
B. justaposição
C. sufixação
D. primitiva
E. aglutinação

35. Na frase "**Estávamos a brincar** quando a coordenadora do curso chegou". O tipo de conjugação da expressão sublinhada é:

A. Pronominal simples
B. Pronominal recíproca
C. Pronominal reflexa
D. Perifrástica
E. Pronominal composta

36. Qual é o plural de "charlatão"?

A. Charlatãos
B. charlatores
C. charlatães
D. charlatadores
E. charlatantes

37. O plural de "couve-flor" é:

A. Couves flores
B. Couves-flor
C. Couve-flores
D. Couves-flores
E. Couves-flor e couve-flores

38. Na frase "O autor é **muito famoso**". Em que grau está a expressão sublinhada?

A. normal
B. comparativo de superioridade
C. superlativo absoluto sintético
D. superlativo relativo
E. superlativo absoluto analítico

39. Quanto à acentuação, as palavras: "gramática, também, antepenúltima, marinha e café", são respectivamente:

A. Grave, esdrúxula, aguda, grave e esdrúxula
B. Esdrúxula, grave, esdrúxula, grave e aguda
C. Esdrúxula, aguda, esdrúxula, grave e aguda
D. Aguda, grave, esdrúxula, grave e grave
E. Átona, aguda, esdrúxula, grave, aguda

40. Morfologicamente, as palavras "inteira", "se" e "braços" são, respectivamente:

A. adjectivo, conjunção e nome
B. nome, advérbio e pronome
C. adjectivo, pronome e conjunção
D. adjectivo, preposição e nome
E. nome, conjunção, nome

41. As palavras “decisões-chave, indispensável” são formadas, respectivamente, pelo processo de:

A. Composição por justaposição e derivação por prefixação.
B. Composição por aglutinação e derivação por sufixação.
C. Derivação por justaposição e derivação por prefixação e sufixação.
D. Composição por justaposição e derivação por prefixação e sufixação.
E. Derivação por prefixação e derivação por sufixação.

42. A frase que se segue contém dois espaços em branco. Escolha o par de palavras que melhor complete o sentido global da frase:

As crianças, _____ alegres, têm _____ de tristeza.

A. se bem ___pedaços
B. embora ___ momentos
C. porque___ meses
D. ainda ___ocasiões
E. como ___ dias

43. Qual das palavras sublinhadas está correcta:

A. As rochas eram guardadas em **arrumários** na parede.
B. As rochas eram guardadas em **armários** na parede.
C. As rochas eram guardadas em **instantes** na parede.
D. As rochas eram guardadas em **enstantes** na parede.
E. As rochas eram guardadas em **arumários** na parede.

44. Em "... **para minimizar esse sentimento,** tornam-se muito permissivos ...", a oração sublinhada classifica-se como:

A. relativa
B. final
C. causal
D. condicional
E. integrante

45. Em " O professor deve ser **afectuoso e respeitoso**", a expressão sublinhada, sintacticamente, é:

A. Complemento determinativo
B. Complemento directo
C. Atributo
D. Nome predicativo do sujeito
E. Aposto

46. Na frase " Se quebra uma carteira, deve consertá-**la** " a partícula sublinhada, sintacticamente, é:

A. Complemento indirecto
B. Sujeito
C. Complemento directo
D. Predicado
E. Atributo

47. O plural de "segunda-feira" é "segundas-feiras", assim como o de "fim-de-semana" é:

A. fins-de-semana
B. fim-de-semana
C. fins-de-semanas
D. fim-de-semanas
E. finais-de-semanas

48. Qual das frases expressa o superlativo relativo?

A. Na década de 50, a hierarquia era rígida.
B. Na década de 50, a hierarquia era muito rígida.
C. Na década de 50, a hierarquia era a mais rígida.
D. Na década de 50, a hierarquia era mais rígida.
E. Na década de 50, a hierarquia era menos rígida.

49. As palavras "segundas-feiras", "impunidade" são formadas, respectivamente, pelo processo de:

A. Composição por aglutinação e derivação por prefixação.
B. Composição por aglutinação e derivação.
C. Composição por justaposição e derivação por sufixação.
D. Composição por justaposição e derivação por sufixação e prefixação.
E. Derivação por sufixação e derivação por prefixação.

50. Assinale a frase gramaticalmente correcta:

A. Aposto em como os pais não tem coragem de chamar atenção aos seus filhos.
B. Aposto em como os pais não tem coragem de chamar atenção a seus filhos.
C. Aposto que os pais não têm coragem de chamar atenção aos seus filhos.
D. Aposto que os pais não tem coragem de chamar atenção a seus filhos.
E. Aposto como os pais não tem coragem de chamar atenção os seus filhos.

51. De acordo com o sentido da frase, identifique o par de formas verbais adequado.

_____ uma relação familiar _____ bom senso.

A. regularizar-se ___requerem
B. regularizar ___requer
C. regularizasse ___requeria
D. regularizar ___requer-se
E. regularizar ___requeria-se

52. Complete a frase com a preposição adequada.

Os pais sentiam – se tranquilos, uma vez que tinham as crianças _____ o seu controlo.

A. com
B. sobre
C. sob
D. ao
E. do

53. Seleccione a frase gramaticalmente correcta:

A. Foi nessa altura que me separei com os meus pais.
B. Os professores abusam os alunos porque têm poder.
C. Saí nas forças armadas porque estava cansado.
D. Não me adapto facilmente ao novo sistema.
E. Vou descansar quando chegar em casa.

54. "**Maria**, prepara um bom petisco". Sintacticamente, a palavra sublinhada é:

A. sujeito
B. nome predicativo do sujeito
C. substantivo
D. aposto
E. vocativo

55. Qual das palavras carece de acento?

A. javali
B. sensivel
C. facilidade
D. raiz
E. Algum

56. Qual dos espaços destas formas verbais deve ser preenchido com g?

A. via__es
B. arran__emos
C. a__eitem-se
D. exi__iu
E. encora__o

57. Todas se escrevem com a mesma letra x mas numa delas esta soa diferente. Em que palavra?

A. deixar
B. auxílio
C. explicação
D. luxo
E. experiência

58. Escolha a alternativa correcta:

A. Este é o meio através do qual o ladrão se introduziu no interior da casa.

B. Este é o meio através do qual o ladrão introduziu-se no interior da casa.

C. Ele vive atraz do Museu de História Natural.

D. Paulo trás o caderno de exercícios!

E. Talves viaje para Gaza.

59. Escolha a alternativa correcta:

A. O paciente tem a **genjiva** a doer.

B. O jovem não aceita a **gorgeta**.

C. O jovem não aceita a **gorjeta**.

D. O **fujitivo** foi descoberto à entrada da escola.

E. Não há **jiz** na sala.

60. Escolha a opção correcta:

A. Esta **efermidade** pode levar à morte.

B. Esta **enfermidade** pode levar à morte.

C. Esta **ifermidade** pode levar à morte.

D. Esta **infermidade** pode levar à mão.

E. Esta **enfirmidade** pode levar à morte.

Respostas

Português 2017 · UEM · admitela.com

1 B	**2** B	**3** D	**4** B	**5** C	**6** D
8 B	**9** C	**10** A	**11** A	**12** B	**13** A
14 E	**15** D	**16** B	**17** C	**18** A	**19** D
20 A	**21** D	**22** A	**23** D	**24** C	**25** E
26 D	**27** E	**28** C	**29** A	**30** E	**31** D
32 B	**33** C	**34** B	**35** D	**36** C	**37** D
38 E	**39** C	**40** A	**41** —	**42** B	**43** B
44 B	**45** D	**46** C	**47** A	**48** C	**49** D
50 C	**51** B	**52** C	**53** D	**54** E	**55** B
56 D	**57** B	**58** A	**59** C	**60** B	

As soluções passo a passo de cada questão estão em admitela.com/exames/uem/portugues-2017/